

ČRo Dvojka

**zaznamenání změn programu,
oblíbenost moderátorů a pořadů**

Metodika

Metoda sběru dat

telefonické dotazování (CATI)

Velikost vzorku

404 respondentů - 18+, poslouchají ČRo Dvojku alespoň 3x týdně

Výběr respondentů

kvótní výběr

Termín dotazování

31. března – 6. dubna 2020

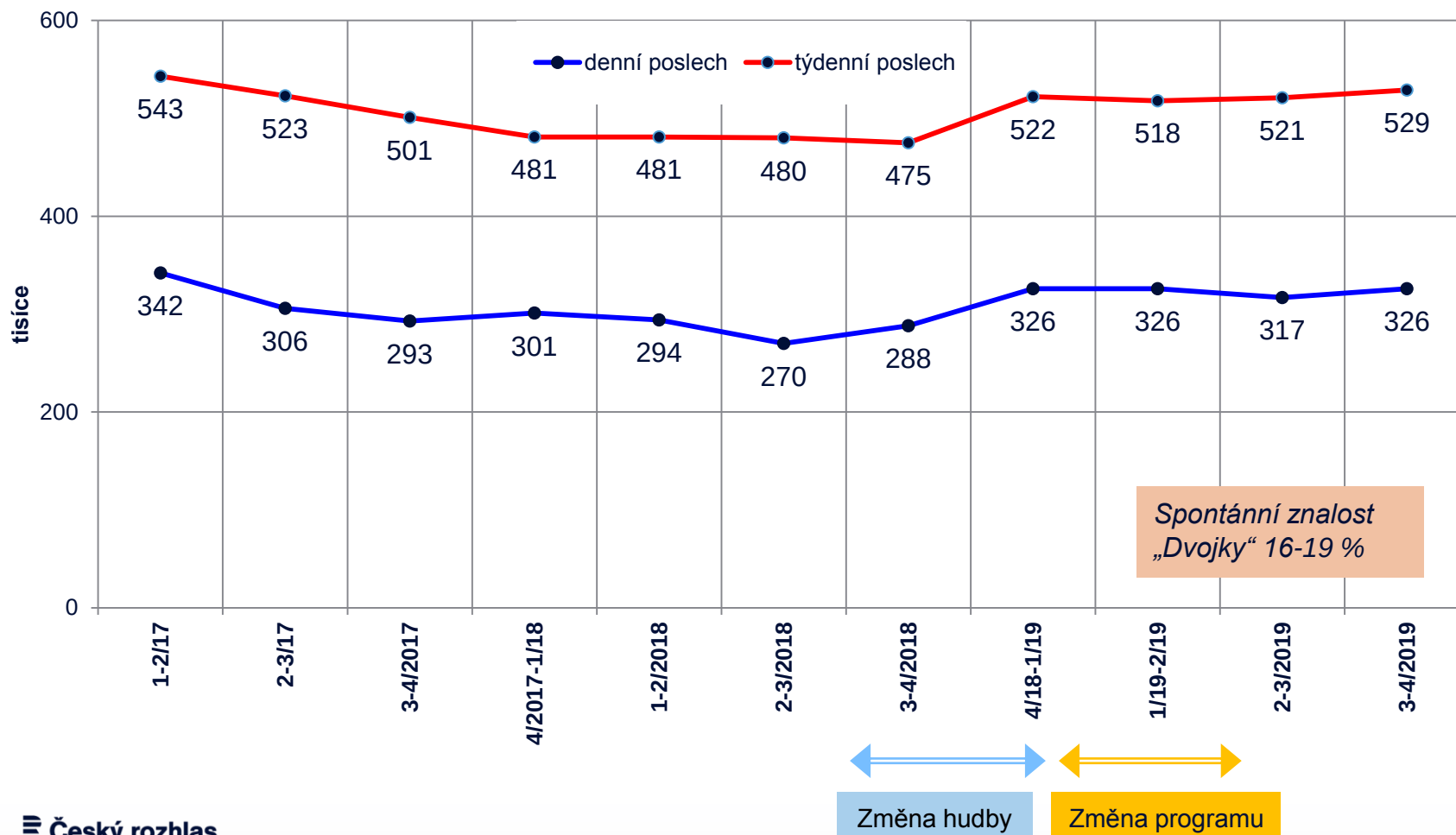
Realizátor

Median, a.s.

Pro připomenutí – vývoj poslechovosti (podle Radioprojektu)

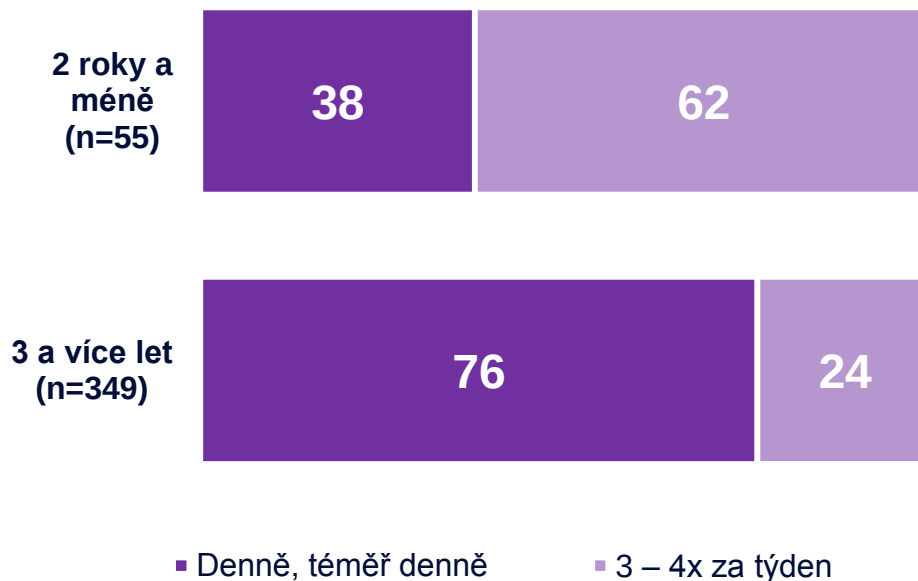
Vývoj denního a týdenního poslechu ČRo Dvojka

Data: Radioprojekt 1.1.2017-17.12.2019



Délka poslechu vs. frekvence poslechu

- Dlouhodobí posluchači - poslech většinou denně/téměř denně (3/4).
- Mezi krátkodobými jen cca 2/5 denních
- Podíl denních posluchačů významně stoupá s věkem
 - 43 % = 18-39 let
 - 66 % = 40-59 let
 - 79 % = 60-69 let
 - 83 % = ve věku 70+

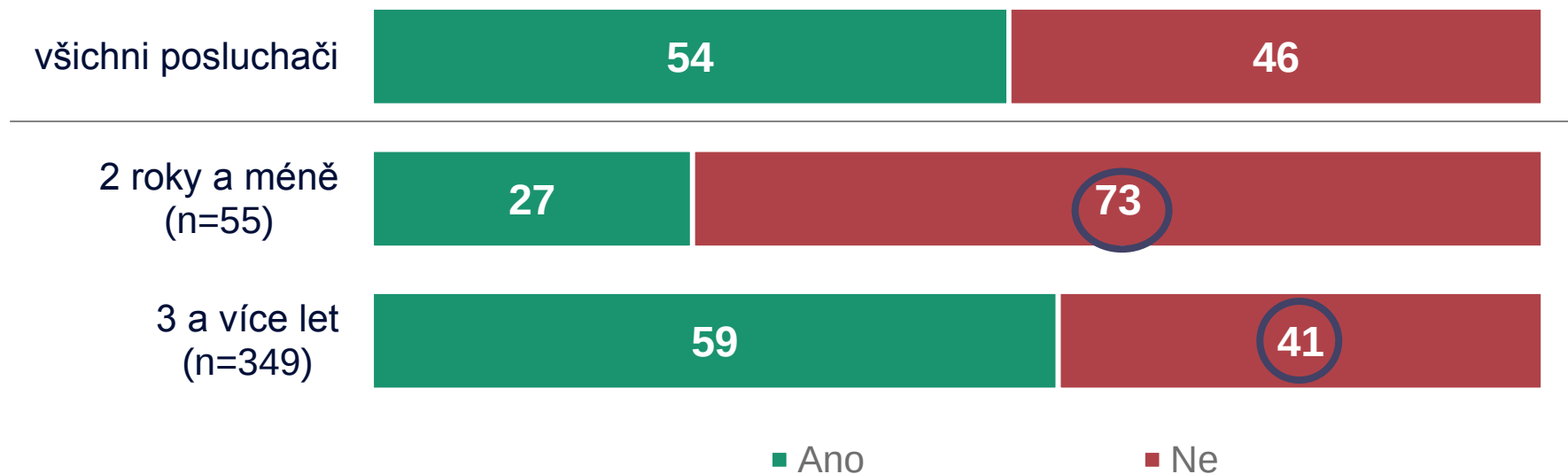


Q04. Jak dlouho už stanici ČRo Dvojka posloucháte

Q03. Jak často obvykle posloucháte tyto rozhlasové stanice? | ČRo Dvojka

N = 404, % odpovědí

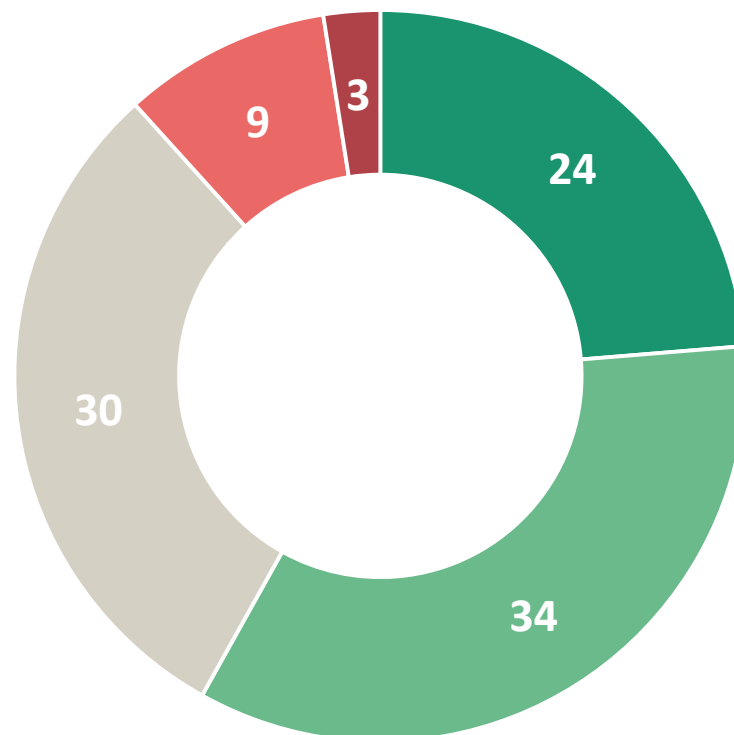
Zaznamenání programových změn podle délky poslechu stanice



- zaznamenala mírná většina posluchačů ČRo Dvojky
- více denní posluchači oproti méně častým (63 % vs. 34 %)
- dlouhodobí oproti krátkodobým posluchačům (59 % vs. 27 %).

Hodnocení programových změn

- 58 % kladných hodnocení změn, 30 % neutrálně.
- bez větších rozdílů u posluchačských skupin
- nejvíce vyhovují změny spjaté s konkrétním pořadem (denní posluchači) a změna moderátorů (vítají více ženy)
- ty zároveň nejčastěji nevyhovují (záleží na konkrétním pořadu, moderátorovi - dle zvyku posluchačů)



OT02. Jak je hodnotíte?

■ **Velmi dobré** ■ **Spíše dobré** ■ **Ani tak, ani tak** ■ **Spíše špatné** ■ **Velmi špatné**

Hodnocení programových změn

vyhovuje



nevyhovuje

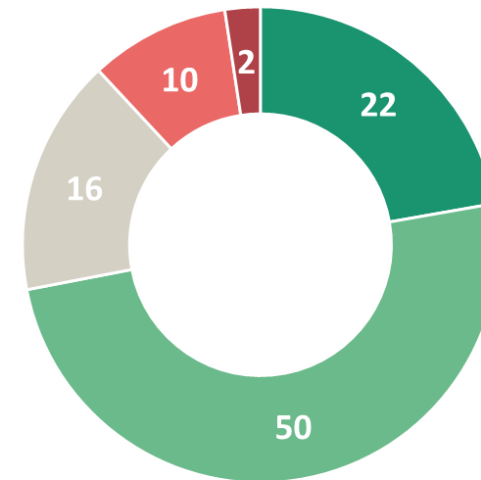
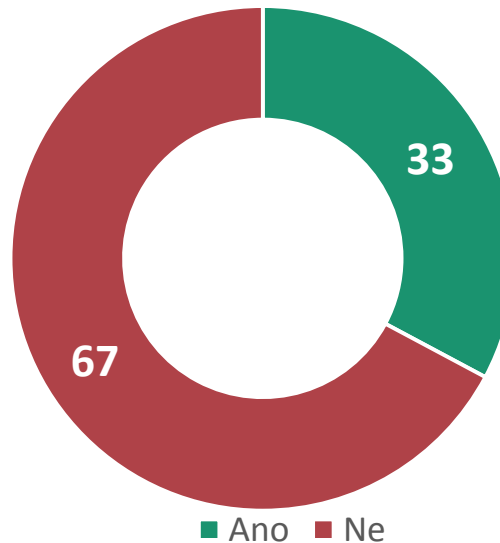


OT03. Které změny Vám vyhovují? (otevřená otázka)

OT04. Které změny Vám naopak nevyhovují? (otevřená otázka)

Zaznamenání a hodnocení hudebních změn

- zaznamenala pouze 1/3
- cca 3/4 z nich hodnotí současný hudeb. program jako dobrý
- více spokojené ženy (29 % velmi spokojených oproti 12 % mužů)



Nejoblíbenější moderátoři a moderátorky (TOP 3 spontánně)



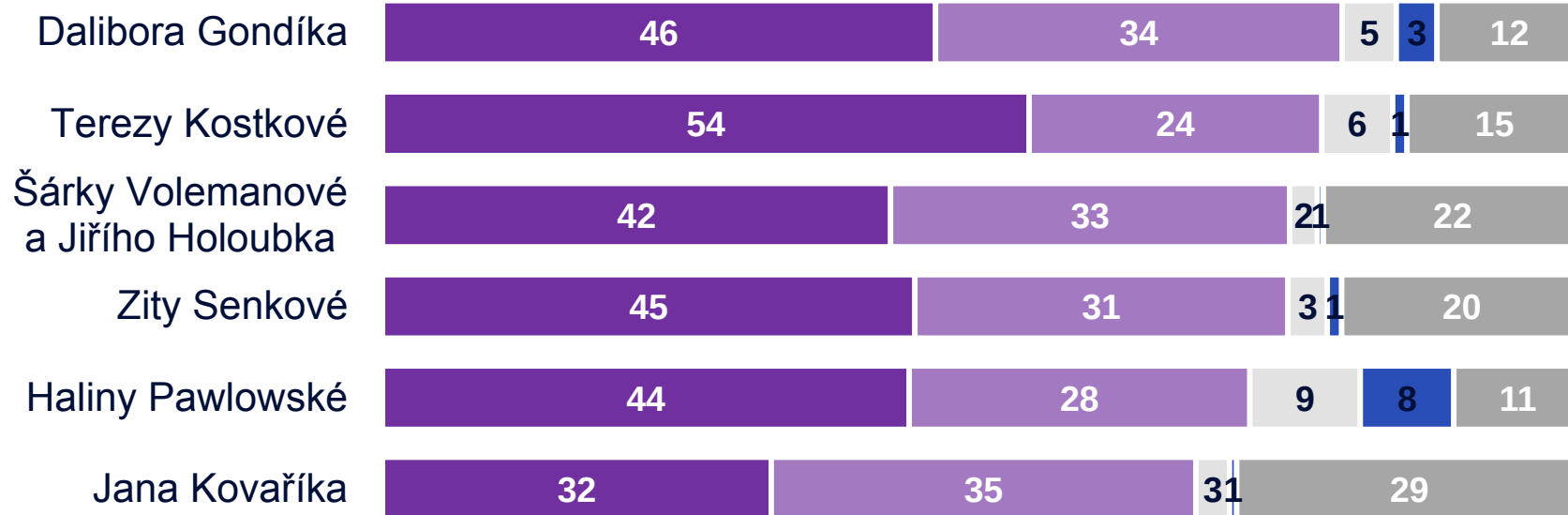
všichni posluchači

muži vs. ženy



■ Muži
(n=162)
■ Ženy
(n=242)

Moderace programů



■ Velmi vyhovuje ■ Spíše vyhovuje ■ Spíše nevyhovuje ■ Vůbec nevyhovuje ■ Nevím, nedokážu posoudit

- většině posluchačů moderace jednotlivých pořadů vyhovuje (více denním posluchačům)
 - u Š.Volemanové, J. Holoubka, Z. Senkové a J. Kovaříka významně
- Nejméně Haliny Pawlowské (zejména mužům – 17% nespokojených versus 72 % spokojených)
- Moderace Zity Senkové významně více dlouhodobým posluchačům

Hodnocení vybraných moderátorů



Jan Rosák
Aleš Cibulka
Adéla Gondíková
Patricie Strouhalová

Tereza Stýblová

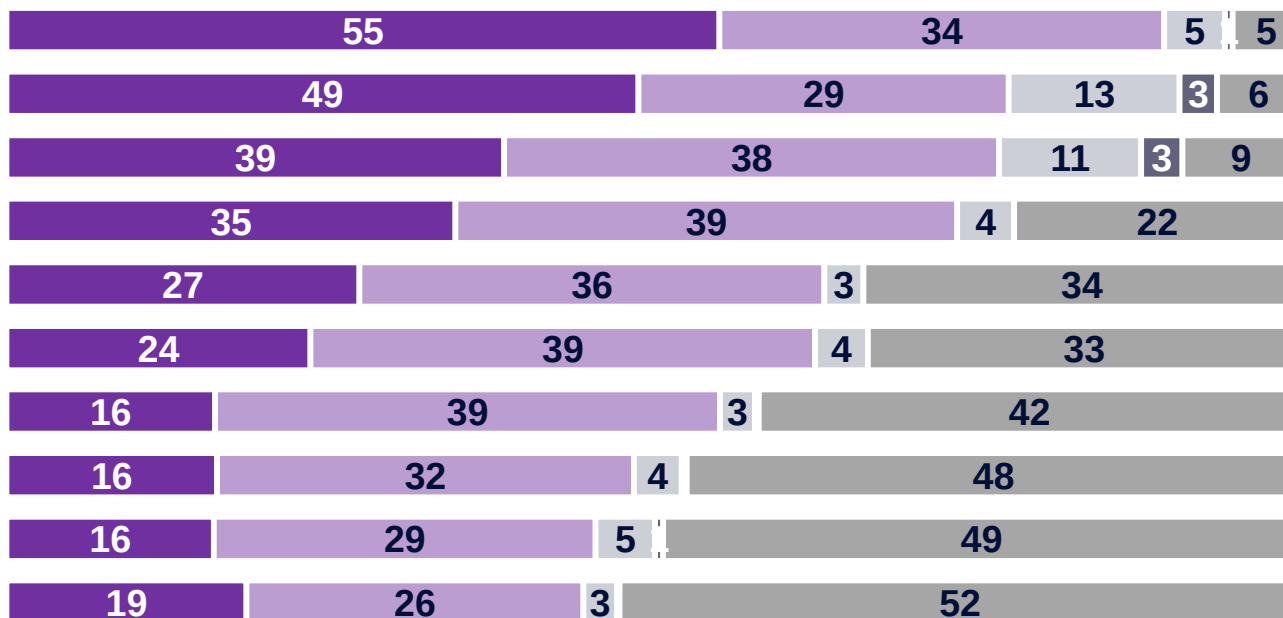
Roman Víšek

Tomáš Voženílek

Iva Bendová

Mirek Vaňura

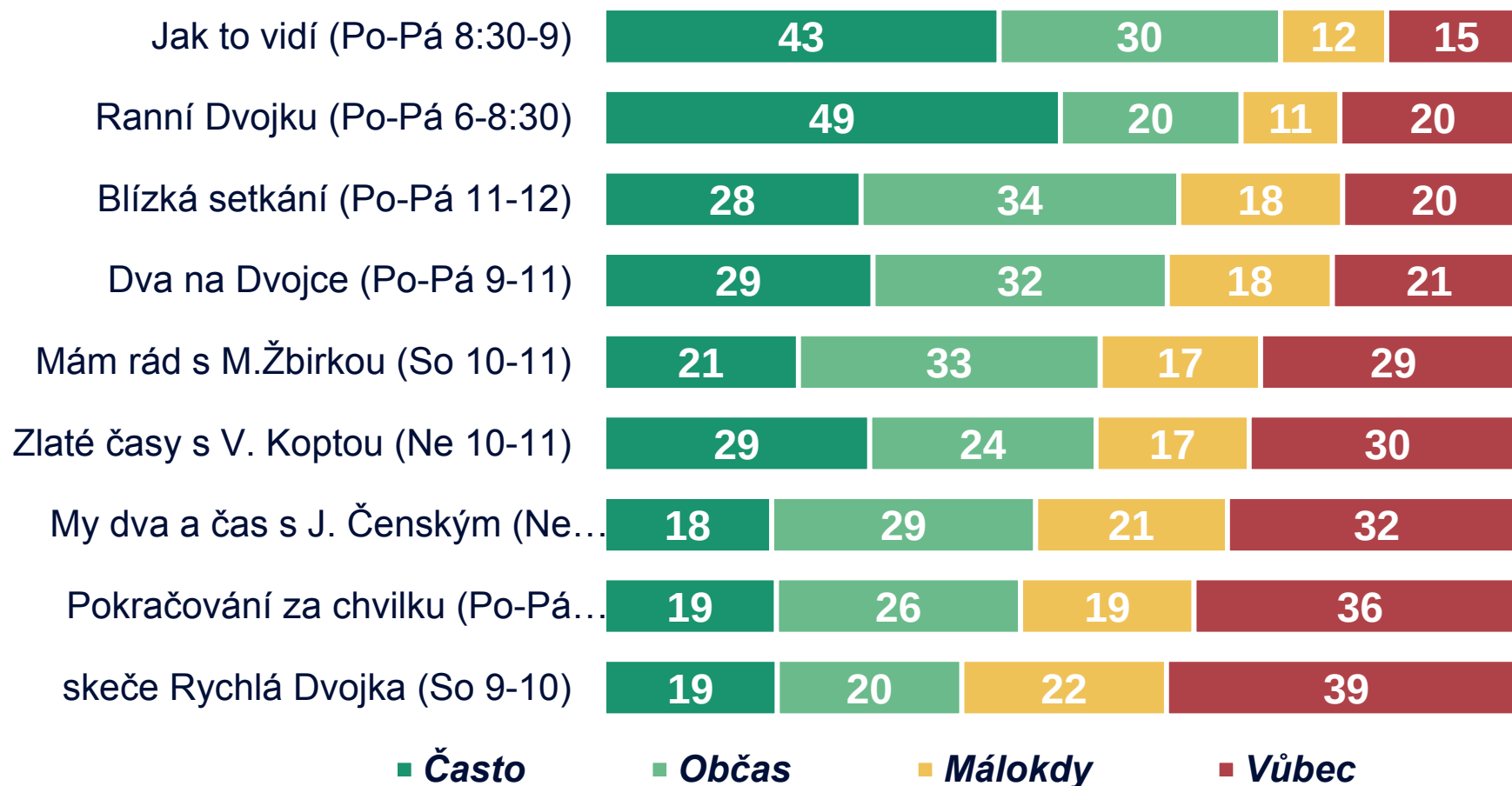
Jitka Novotná



■ *Velmi se mi líbí* ■ *Spíše se mi líbí* ■ *Spíše se mi nelíbí* ■ *Vůbec se mi nelíbí* ■ *Neznám*

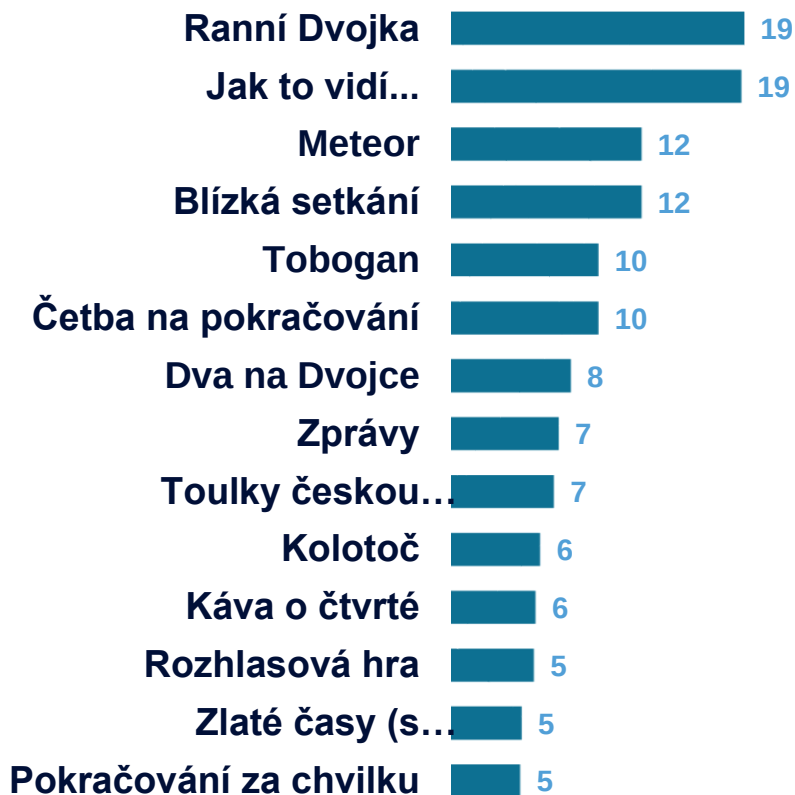
- Čtveřice nejlépe hodnocených moderátorů je i výrazně známější
- Pozitivní hodnocení všech výrazně převažuje (výrazně nižší znalost - zejména krátkodobí posluchači)

Poslech programů

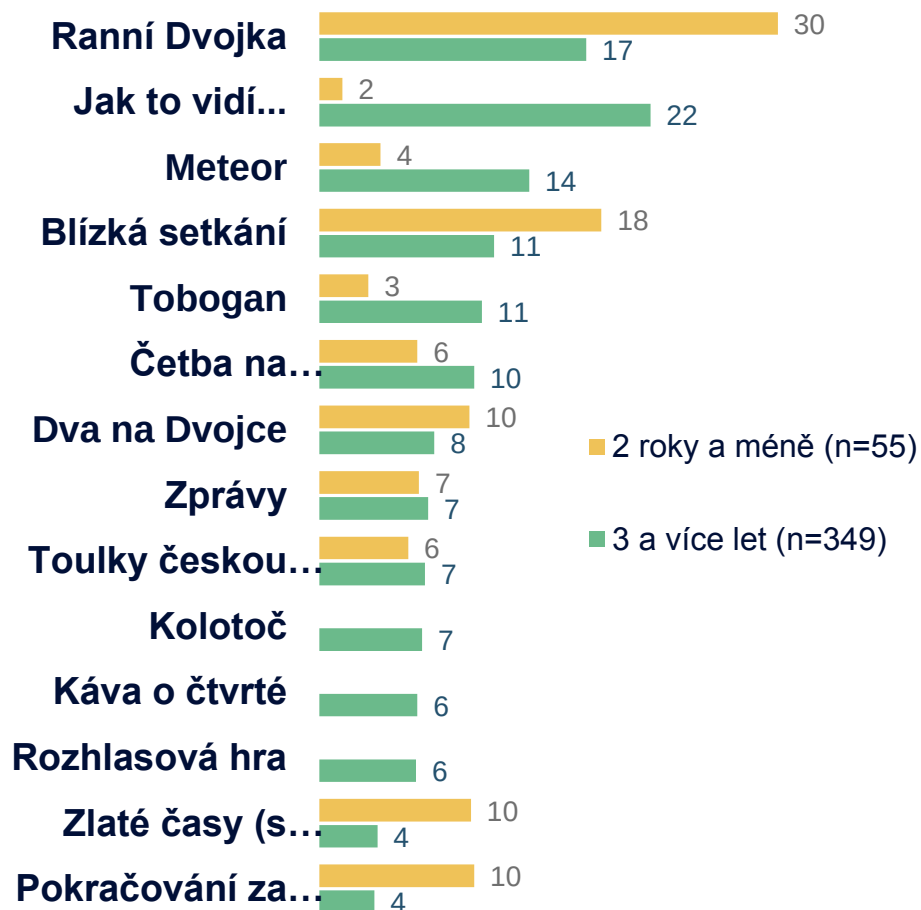


Nejoblíbenější pořady (TOP 3)

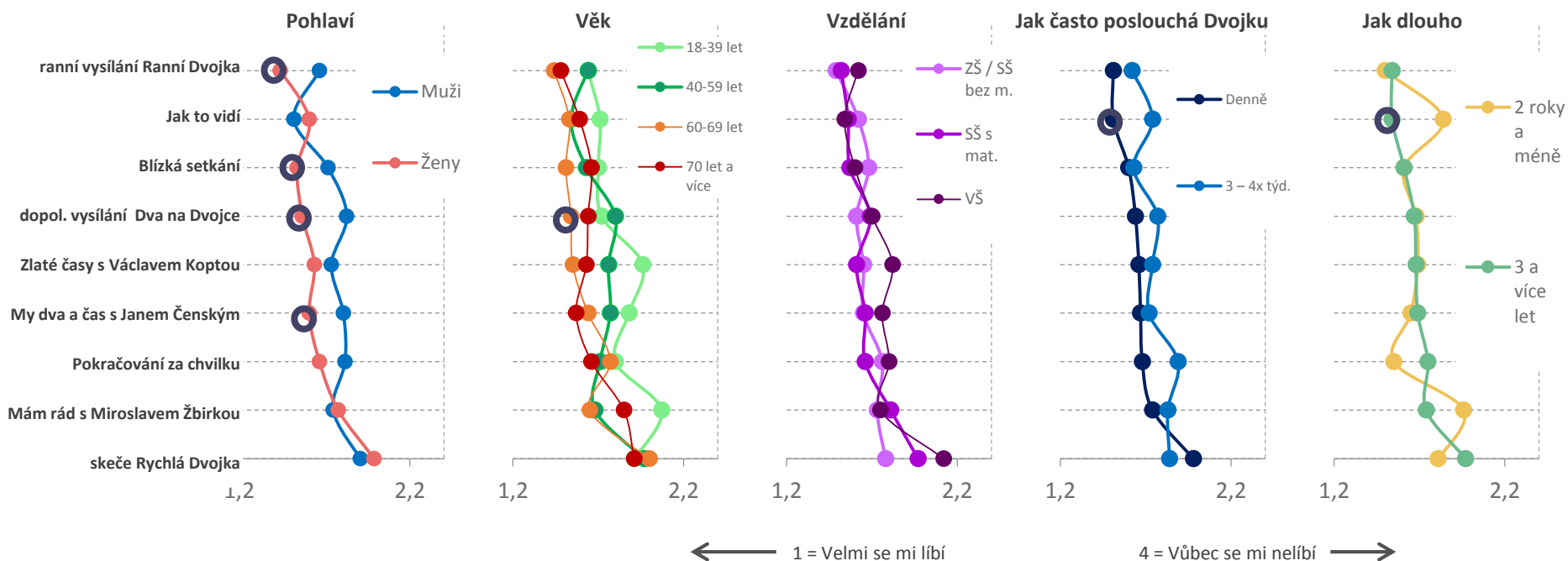
všichni posluchači



krátkodobí vs. dlouhodobí posluchači



Oblíbenost programů v posluch. skupinách



Děkuji za pozornost

Pavel Šimoník – vedoucí Oddělení výzkumu