

17.6.2022

.Věc : **zrušení TÝDENÍKU ROZHLAS**

Dobrý den páni radní,

Předem uvádím, že jsem vždy obdivovala obsah časopisu, který zajišťoval týden co týden tak malý kolektiv lidí. Klobouk dolů!

V roce 2021 byla oznámena změna časopisu, opět posedlost, aby vše bylo hravější a modernější..... U tak klasického a konzervativního media spíš mělo být předností to, že osvědčené věci zůstávají na svém místě.

Mluvíci pan Jiří Hošna uvádí : „*Radioservis se snažil průběžně situaci řešit zkvalitňováním obsahu, částečným zdražováním a také změnou vizuálního pojetí, které Týdeník Rozhlas dostalo na dobrou úroveň.*“

Tak ta změna v dubnu 2021 se vůbec nepovedla, naopak myslím, že to bylo to, co časopis pohřbilo! Jako předplatitel od roku 1979 jsem nevolala po tom, aby se časopis měnil. Nevím kolik stála změna, ale rozhodně nebyla k lepšímu. Bylo zničeno výrazné logo a novou obálkou se rozhodně nepřispělo k tomu, aby si časopisu vůbec někdo mezi desítkami jiných časopisů všiml.

Přítom samotná přítomnost předchozí výrazné obálky v trafice byla reklama.

posílám foto v příloze

Na jednání Rady ČRo bylo generálním ředitelem oznámeno ukončení vydávání časopisu TÝDENÍK ROZHLAS. Generální ředitel zdůraznil, že časopis končí ryze z důvodů ekonomických a evidentně očekával a byl připraven i s panem Malinou odpovědět na dotazy. **Ale ono NIC!**

Oznámení o odepsání jedinečného časopisu, který je tu s Rozhlasem 99 let, se přešlo bez jediné připomínky jedinečného radního !

Nezájem Vás radních se mě velmi dotkl! Naše rodina je předplatitel od roku 1928!

V minulosti jsem neslyšela o nějakých problémech! Vždyť dostává ředitel odměnu za to, v jak skvělé kondici se Rozhlas nachází !

Podávám tímto stížnost na generálního ředitele pro porušení těchto ustanovení zákona o Českém rozhlasu č.484/91 Sb.

§ 2 odst.1 Český rozhlas poskytuje službu veřejnosti tvorbou a šířením rozhlasových programů, popřípadě dalšího multimediálního obsahu a doplňkových služeb na celém území České republiky a do zahraničí (dále jen "veřejná služba v oblasti rozhlasového vysílání")

§ 2 odst.2 c) vytváření a šíření programů a poskytování vyvážené nabídky pořadů

V tomto případě je rušena velmi důležitá a jedinečná doplňková služba. Týdeník napomáhal orientovat se v bohaté nabídce programů velkého množství stanic a je programem na internetu nenahraditelný! Nevím, a nebylo sděleno, jak dále chce vedení Rozhlasu vůbec o své tvorbě, tak široce jako dosud, informovat. Budete projednávat *Dlouhodobý plán činnosti ČRo 2022-2027*, jsem zvědavá, jestli bude informování zmíněno....

§ 2 odst.2 d) rozvíjení kulturní identity obyvatel České republiky

Vydávat takovýto časopis by měla být prestižní záležitost. Časopis se věnoval velmi seriózně a přitom čtivě rozhlasové tvorbě. Byl jediným, kde se mohl čtenář o dění v Rozhlase dovědět kompletně více a to i v nejzapadlejších koutě země.

Rozhlas bude dále stavět další a další stanice, vyrábět další a další pořady, bude mít další a další krásné věci v archivu, ale **jak o nich bude informovat ?**

A dále, dle mého názoru došlo, k porušení KODEXU ČRo

Čl. 2 Posluchač na prvním místě

Respekt k těm, kteří Týdeník čtou, a hlavně vůči dlouholetým předplatitelům rozhodně nebyl.

Takto hodit předplatitele přes palubu, je necitlivé barbarství !!

Zejména vůči starším lidem, neboť pro neinternetovou generaci rozhlasových posluchačů online program fungovat nebude.

A neslyšela jsem na Radě, jak a čím to chce vedení nahradit

Zdá se, že vedení ČRo ani starší posluchačská základna nezajímá..... Což se může do budoucna velmi vymstít, neboť **oni jsou nositeli posluchačských zvyklostí, kterou v rodinách předávají !**

NIKDO s předplatiteli nejednal, což bylo zvláště k těm, co si časopis kupují desítky let, naprosto arogantní. Nebyli osloveni s náměty, jak časopis zachovat, např. zda by nebyli ochotni předplatné platit víc.

Např. z redakce Respektu nám napsali: kdo můžete, pošlete dvojnásobné předplatné, abychom mohli psát dal. A já bych ráda zaplatila více a myslím, že jako dárek pro seniory by to rád zaplatil dalším rodičům ne jeden potomek.

Týdeník obsahoval i velmi kvalitní program Televize. Nevíme, zda Rozhlas jednal i s ČT na nějaké kooperaci a společném vydávání. Plno lidí oceňovalo právě to, že zde byly programy obou medií s předstihem jednoho týdne, což umožňovalo plánovat pozornější poslech.

Ještě v čísle z 9.5.22 nabízí Radioservis v časopise předplatné! Zřejmě to tedy nebylo žádné dlouhodobé rozhodnutí po nějaké analýze, zda např. senioři neocení raději kvalitní časopis o ROZHLASE, než zbytečnou další novu stanici POHODA.

Nabízelo se předplatné např. na všech těch estrádách Humoriády, Země živitelky či podobných akcích v regionech?

Mohli jsme být upozorněni na problémy, vyzváni k pomoci ve svém okolí předplatné nabízet! Společně přemýšlet, jak časopis nabídnout více lidem: zapojit Regionální studia, neslyšela jsem žádnou reklamu na Týdeník, zato reklamu na ALEX slyším každý den několikrát....

Oslovit Domovy důchodců, Léčebny dlouhodobě nemocných, Seniorské organizace, v rámci akce Ježíškova vnoučata.

Obzvláště v době, která bude těžká, se může Rozhlas stát jedinou dostupnou kulturou v okrajových částech a mimo velká města a o jeho obsahu je nutné informovat.

Rozhodnutí je typicky přehlíživě pražské. Špatné pro starší, ale krátkozraké i k mladším, kteří zde mohli dostat více prostoru pro psaní např. o pořadech stanice WAVE.

Žádný jiný podobný časopis na trhu není. Není periodikum, které by Rozhlas propagovalo, jeho kvalitní audio obsah nabízelo a přinášelo nadstavbu pro kultivaci posluchače i kulturou napříč republikou.

*čl. 2.4 Český rozhlas usiluje o to, aby maximum posluchačů **našlo** v rozhlasovém vysílání témata, která je zajímají.*

*a 2.13 Český rozhlas zajišťuje, aby se posluchači **mohli seznámit** se zákulisím rozhlasového vysílání, jeho historii a vývojovými trendy.*

Týdeník byl skvělý průvodce vysíláním Rozhlasu! Témata tvorby nabízené ve vysílání velmi čtivě přibližoval, věnoval se tvorbě a tvůrcům, se kterými posluchače seznamoval. **I v tomto je naprosto nenahraditelný**, neboť v ohromném množství toho, co Rozhlas tvoří a vysílá, je už dost těžké se orientovat.

Zrušení časopisu ke 100 letům je opravdu kulturní barbarství vedení ČRo a Radioservisu !!

Jedná se o šetření na špatném místě a Rozhlasu to určitě neprospěje.

Děkuji za projednání mé stížnosti na Radě ČRo.

Ivana Tothová