

Vltava 10/2017

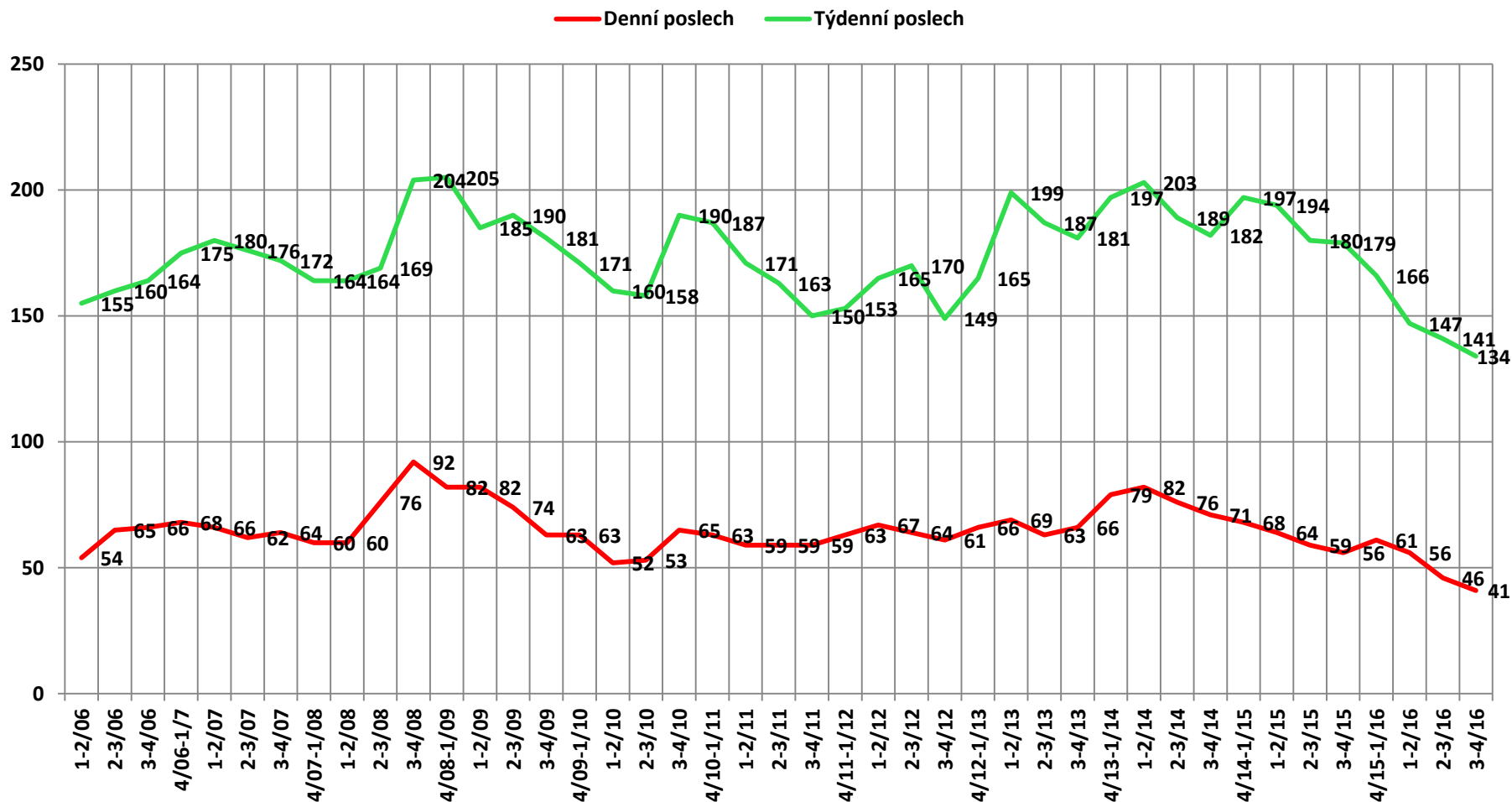
Proměna kulturní stanice ČRo

28. 6. 2017
Eva Hazdrová Kopecká

Proč?

Vývoj počtu posluchačů ČRo Vltava - projekce v tisících

Data: RADIO PROJEKT, 1.1. 2006 - 17. 12. 2016



Průměr za sledované období je v denním poslechu 65 tis. (variační rozpětí 41 -92 tis.). V týdenním je to 174 tis. (variační rozpětí 134 – 205 tis.)

Vývoj počtu posluchačů ČRo Vltava - projekce v tisících

Data: RADIO PROJEKT, 1.1. 2014 - 17. 12. 2016



Bez ohledu na poslechovost...

- Vltava výrazněji neproměnila schéma a styl bezmála 15 let
- „Restart“ Vltavy (2014) nesplnil očekávání
- Změnil se způsob „konzumace obsahu“ rádií
- Přibývá konkurenčních platforem s podobným obsahem
- Evaluační výzkumy tvrdí: je to „elitářská stanice“, „stanice vážné hudby“, „mluví nepřirozeným jazykem“, „zaspala dobu“...
- Chceme být aktuální, aktivní, kritičtí, dynamičtí... lepší.

Jak?

S respektem k dosavadním posluchačům

(evaluační výzkum + křivka denní poslechovosti)

Se snahou o oslovení nových posluchačů

(výzkum na potenciální posluchače + marketing + osobní setkávání s nimi)

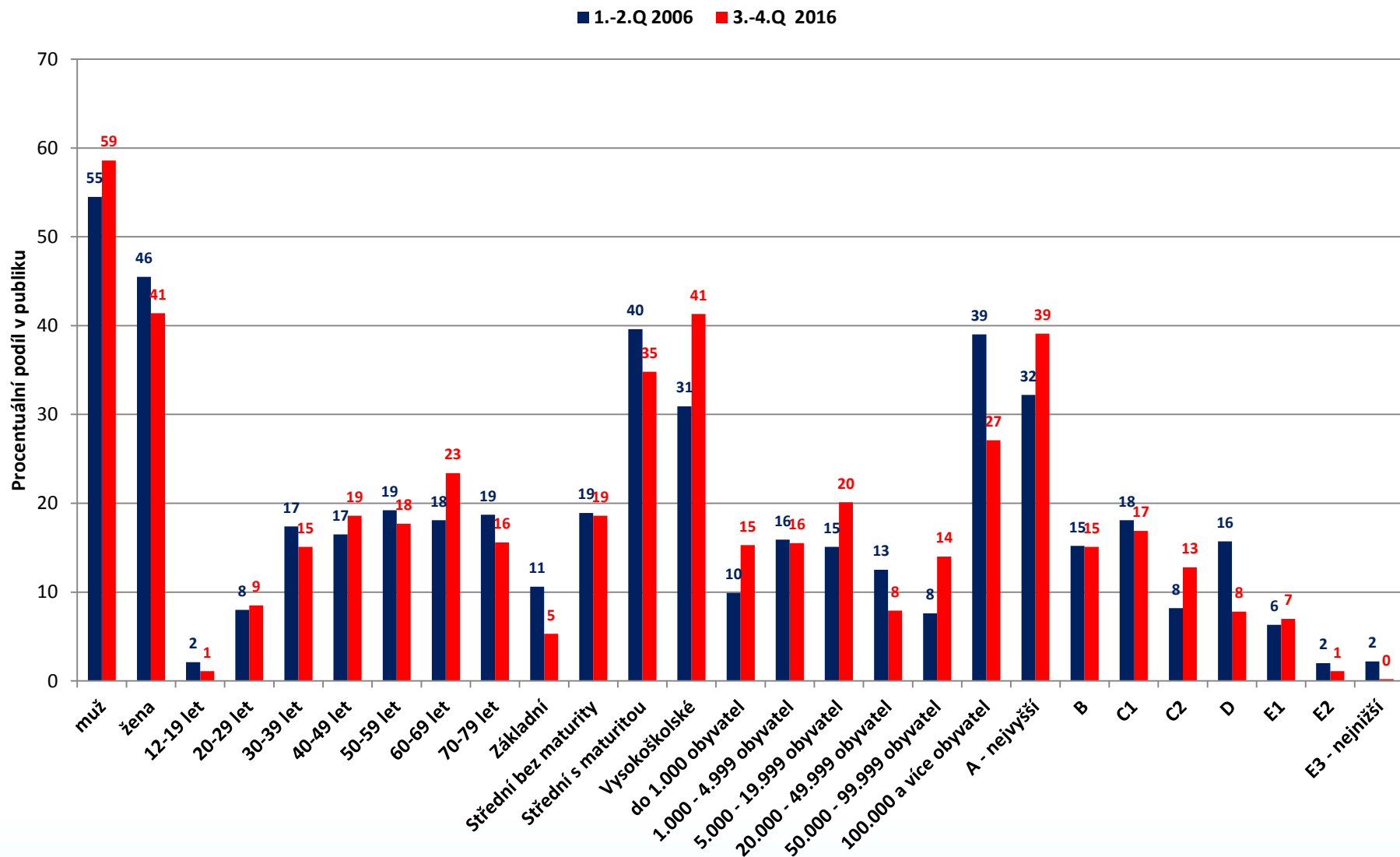
Na základě znalosti jejich preferencí a potřeb

(výše zmíněné výzkumy + přímá zpětná vazba)

Se zřetelem k evropským trendům

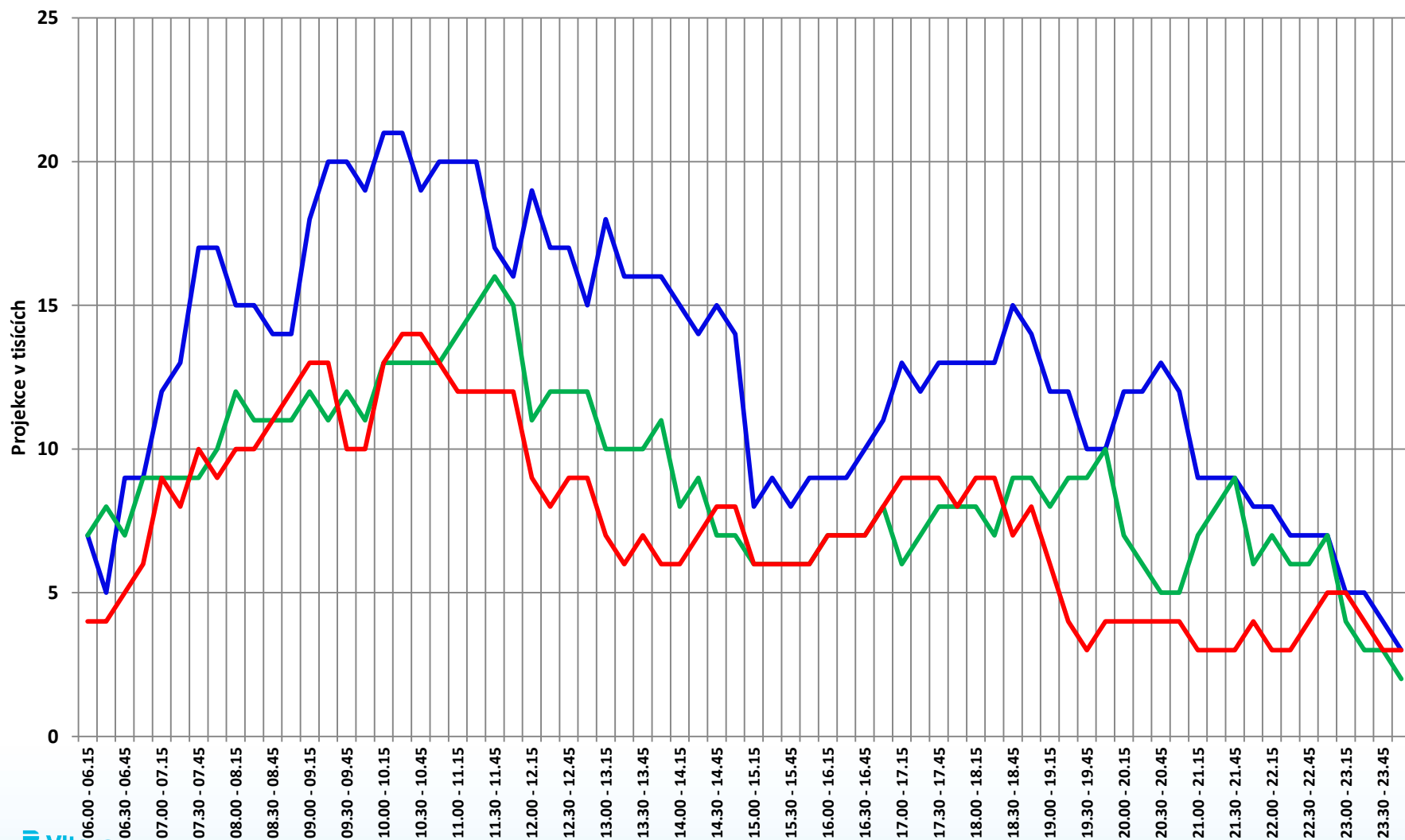
(výměna zkušeností v rámci expertních skupin EBU)

Demografické složení publika v 1. pololetí 2014 a 2. pololetí 2016



Průběh poslechu v pracovních dnech v letech 2014, 2015 a 2016

— 2014 — 2015 — 2016

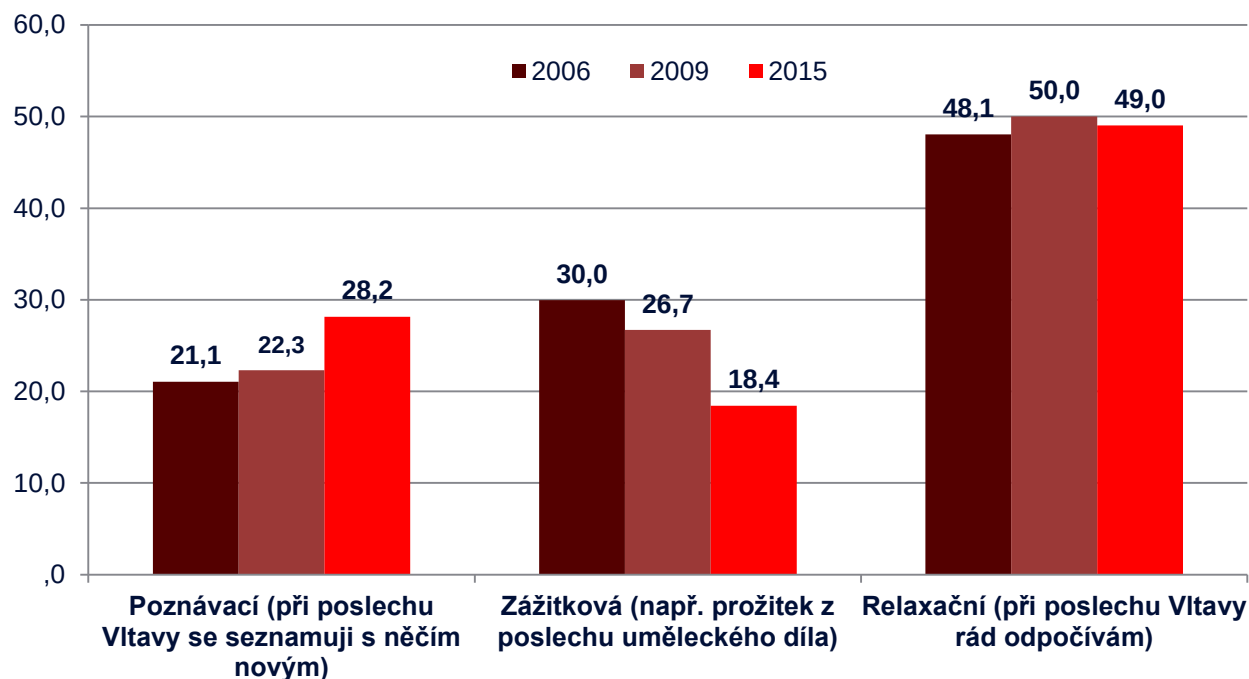


PRŮBĚH POSLECHU V PRACOVNÍCH DNECH (2016)



Srovnání složení publika podle funkce, kterou pro posluchače plní ČRo Vltava (deníkové výzkumy 2006 – 2015)

Která z funkcí programu Vltavy je pro Vás osobně
nejdůležitější?



Jak?

„Nová Vltava“ od října 2017

- Zpřehlednění, zjednodušení schématu
- Poměr hudba vs. slovo 50% - 50% (dříve 58% ku 42%)
- Arte – Hudba – Publicistika (kulturní)
- Více aktuální i názorové publicistiky (kritický akcent)
- Více premiér v uměleckém slově
- Více EBU v hudebních plochách
- Více přímých přenosů
- Nové osobnosti u mikrofonu (V. Franz, M. Putna, P. Kosatík...)
- Nové pořady (Spirituála, Filosofie, Historie, Pasáže, Přímá linka...)
- Nová zvuková grafika + staniční hlasy
- Nový styl moderace

Všední dny

Ranní kulturní servis

(Ranní Mozaika – kulturní vstup do nového dne)

Relaxační dopoledne

(Jazzofon – klasický jazz, Vizitka - rozhovor, Pasáže – klasika a další žánry, Osudy – osobnosti, příběhy)

Poznávací odpoledne

(Reflexe – oborová analytická publicistika, Stará hudba – koncert v kontextu, Povídka, četba, Odpolední koncert – větší kusy včetně evropských pódíí, ArtCafé – trendy, fenomény, edukace + příspěvky Wave + hudba Čajovny, Jazzový podvečer, Četba)

Zážitkový večer

(Koncert – př. přenos, Tematický večer, Hra, Radiodokument, Opera, Literatura...)

Víkend

- umění, historie, duchovno, osobnosti

Sobota

Dopo: Víkendová příloha

Odpo: Rozhlasové jeviště, Koncert týdne, Filosofie/Historie

Večer: Operní magazín + Opera

Neděle

Dopo: Duchovní hudba + Spirituála + Bohoslužba

Odpo: Dokument, Musica antiqua, Archiv

Večer: Přímá linka, Schůzky s literaturou, Soudobá hudba

Hudba na Vltavě

4:30-6:00	Hudba z regionů
9:30-10:00	Jazzofon (klasický jazz, swing)
11:00-11:30	Pasáže („hity“ různých žánrů)
12:10-13:00	Polední koncert (drobné klasické kusy)
14:00-14:30	Staří mistři (renesance, baroko, klasicismus)
15:00-16:00	Odpolední koncert (z koncertních síní i archivu)
18:00-18:30	Jazzový podvečer (moderní jazz)

+ hlavní večerní pořady (SOČR, Akademie, EBU Jazz, EBU Premium Concert, Operní večer, Soudobá hudba)

+ víkendové koncerty (Ranní koncert, Duchovní hudba, Koncert týdne) a pořady (Musica antiqua, Přímá linka)

+ Vltavská noc, významně v Mozaikách i ArtCafé

Cca 12h./den

Publicistika na Vltavě

- 6:00 – 9:30 Ranní Mozaika (aktuální kulturní servis)
- 10:00-11:00 Vizitka (rozhovor s hostem dne) + *repríza 19:00*
- 13:00-13:45 Reflexe: Film, Literatura, Hudba, Divadlo, Vizuál
(oborová, kritická, analytická sonda) + *repríza 23:00*
- 16:00-18:00 ArtCafé
(edukace, popularizace, trendy, fenomény)

+ víkendy (Víkendová Mozaika ad.)

Cca 9 h./den

Arte na Vltavě (umělecké slovo, dokument)

11:30-12:00 Osudy (memoáry, vzpomínky)

14:30-15:00 Povídka

18:30-19:00 Četba na pokračování

23:45-24:00 Stránky na dobrou noc

+ večery

Po: Moderní povídka, Knižní pól

Út: Rozhlasová hra, Kabaret v éteru

St: Večer na téma..., Radioacustica

Čt: Radiodokument

Pá: Rádio Dada (humor, improvizace, stand up)

Cca 3 h./den

+ víkendy (Víkendová příloha, Historie, Filosofie, Spirituála, Schůzky, Souzvuk, Hra, Seriál, Archiv...)

	PO	ÚT	ST	ČT	PÁ	SO	NE							
0:00	Vltavská noc (Osudy, Soudobá hudba, Noční vlna jazzu...)	Vltavská noc	Vltavská noc	Vltavská noc	Vltavská noc	Vltavská noc	Vltavská noc	0:00						
1:00								1:00						
2:00								2:00						
3:00								3:00						
4:00								4:00						
5:00	Partitury	Partitury	Partitury	Partitury	Partitury	Partitury	Partitury	5:00						
6:00	Mozaika (Rondo 9:00, Esej 9:15)	Mozaika	Mozaika	Mozaika	Mozaika	repríza <i>Schůzky s literaturou</i>	Repríza <i>Filosofie / Historie</i>	6:00						
7:00						Ranní koncert	Duchovní hudba	7:00						
8:00						Víkendová příloha	Spirituála	8:00						
9:00							Bohoslužba	9:00						
10:00							Knižní pól	10:00						
11:00	Concerto a Concertino	11:00												
11:30	Rozhlasový seriál	11:30												
12:00	Pasáže	Pasáže	Pasáže	Pasáže	Pasáže	Klasická povídka	Zvony Polední koncert	12:00						
13:00	Osudy	Osudy	Osudy	Osudy	Osudy	Víkendová Mozaika		13:00						
13:45	Zprávy + kult. servis Polední koncert	Zprávy + kult. servis Polední koncert	Zprávy + kult. servis Polední koncert	Zprávy + kult. servis Polední koncert	Zprávy + kult. servis Polední koncert			13:45						
14:00	Reflexe: Divadlo!	Reflexe: Vizuální umění!	Reflexe: Film!	Reflexe: Literatura!	Reflexe: Hudba!			14:00						
15:00	Rakouský rok	Rakouský rok	Rakouský rok	Rakouský rok	Rakouský rok			15:00						
16:00	Stará hudba	Stará hudba	Stará hudba	Stará hudba	Stará hudba		Rozhlasové jeviště	16:00						
17:00	Povídka	Povídka	Povídka	Povídka	Povídka	repríza <i>Radiodokument</i>		17:00						
18:00	Odpolední koncert z evropských pódii	Odpolední koncert	Odpolední koncert	Odpolední koncert	Odpolední koncert	Musica antiqua		18:00						
19:00	Art Café	Art Café	Art Café	Art Café	Art Café	Koncert týdne		Archiv	19:00					
20:00						Filosofie / Historie		Souzvuk	20:00					
21:00						Jazzový podvečer	Jazzový podvečer	Jazzový podvečer	Jazzový podvečer	Jazzový podvečer	Sladké je žít	Etno / Šanson / Folk	21:00	
21:15						Četba na pokračování	Četba na pokračování	Četba na pokračování	Četba na pokračování	Četba na pokračování	Četba na pokračování	Četba na pokračování	21:15	
21:30						repríza <i>Vizitka</i>	repríza <i>Vizitka</i>	repríza <i>Vizitka</i>	repríza <i>Vizitka</i>	repríza <i>Vizitka</i>	Operní magazín	Přímá linka	21:30	
22:00	SOČR	Rozhlasová hra	Večer na téma	Radiodokument	EBU Premium concert	Opera	Schůzky s literaturou	22:00						
23:00				Jazz / World / Folk EBU concert			Soudobá hudba	23:00						
23:45		Akademie		Soudobá hudba / Radioacustica	Rádio DaDa			Svět poezie	repríza <i>Přímá linka</i>	repríza <i>Spirituála</i>	23:45			
											Moderní povídka			
			Knižní pól +											
	repríza <i>Divadlo!</i>	repríza <i>Vizuální umění!</i>	repríza <i>Film!</i>	repríza <i>Literatura!</i>	repríza <i>Hudba!</i>									
	Stránky na dobrou noc	Stránky na dobrou noc	Stránky na dobrou noc	Stránky na dobrou noc	Stránky na dobrou noc									

S kým?



Zahajujeme 1. 10. 2017

Český rozhlas Vltava | Vinohradská 12, 120 99 Praha 2 | tel.: 221 552 600 | e-mail: vltava@rozhlas.cz | www.vltava.rozhlas.cz