

Příloha č. 1

Vyjádření ke stížnosti posluchače Františka Lukeše

Znění stížnosti:

„Vážená rado!

Podávám stížnost na redaktorku Markétu Vejvodovou, která v pořadu "telefonotéka" na ČR3-Vltava 10.12. zčásti cenzurovala a zčásti svými slovy interpretovala můj mailový dotaz na hosta pořadu. Tímto zásahem zcela posunula význam mého dotazu. Na mé mailové upozornění nesprávného přístupu nikdo nereagoval. V očích svých přátel i oponentů se tím dostávám do podivné situace.

Žádám proto buď omluvu ve stejném pořadu, nebo úhradu koncesionářského příspěvku za prosinec viníkem.

S pozdravem František Lukeš“

Vyjádření:

Posluchači se odpovědi dostalo - ovšem jak vyplývá z níže přiložené mailové korespondence, na odpověď nečekal a okamžitě si stěžoval na Radu Českého rozhlasu.

Pořad Telefonotéka dává prostor posluchačům jednak k telefonickým dotazům, jednak k dotazům na mailu. Z časových důvodů se mnohdy na všechny volající nebo mailující nedostane, moderátoři pak mohou některé dotazy vynechat nebo zkrátit.

To byl případ i tohoto dotazu, který navíc směřoval zčásti do oblasti hudební dramaturgie celé stanice, takže nemohl být hostem ani moderátorkou v pořadu plně zodpovězen.

Jana Vašatová
Redakce vážné hudby
Český rozhlas Vltava

----- Původní zpráva -----

Odesílatel: "frantisek lukes" <
Příjemce: reflektor@rozhlas.cz
Datum: 10-12-2014 10:52
Předmět: dotaz

Zdravím telefonéku.

Hudba provozovaná paní projektantkou se mi zdá značně formální, sočasnou mluvou "je o ničem". Táže se, zda to byl záměr komponistů, či jejich současných "zřizovatelů". Tedy aby posluchači příliš nepřemýšleli o svých životech a spoléhali na "sepjaté ruce".

Staré hudby je ve vysílání Vltavy příliš a to na úkol ostatního. Čtyřikrát či pětkrát denně hraný Bach se nutně musí přejít. Poté nazbývá, než radio přeladit a to je škoda pro všechny.

S pozdravem Lukeš.

----- Původní zpráva -----

Od: Reflektor <reflektor@cro.cz>
Komu: frantisek lukes
Datum: 10. 12. 2014 17:13:35
Předmět: Re: dotaz

Vážený pane Lukeši,

hudba, která se Vám zdá formální, měla a má svůj pevný řád, který sebou nesl i mimohudební vyjádření; obojí tehdejší posluchači vnímali a není to uzavřeno ani pro ty dnešní. Myslet si, že pokrok světem vládne úplně ve všem by asi bylo příliš domýšlivé....Vím, že jste asi tohle nebo zkrátka odpověď chtěl slyšet od paní Semerádové..

Vám se tato hudba nelíbí a nic Vám neříká, připadá Vám hodně Bacha - jiným zase připadá staré hudby málo...

Vltava i Telefonotéka se to pokouší vyrovnat, ale jak vidno nezachováváme se všem: vynadáte nám Vy i zastánce staré hudby a baroka pan Ševčík.

Na kolegyni se nehoršete, že nechte posluchačské maily doslova - to skutečně neděláme ani v jiných případech. Ke zkreslení dotazu ale dojít nesmí - a to se doufám nestalo.

Děkuju Vám za pozornost, kterou věnujete našemu vysílání a pořadu Telefonotéka, a přeju klidný advent a krásný vánoční čas.

Jana Vašatová

----- Původní zpráva -----

Odesílatel: "frantisek lukes" <

Příjemce: Reflektor <reflektor@cro.cz>

Datum: 11-12-2014 10:16

Předmět: Re: dotaz

Vážená paní Vašatová,

k včerejšímu problému musím konstatovat:

1. Táží se kdo jste, kamarádka paní redaktorky, či její nadřízená? Normální by bylo se představit.
 2. Moderátorka musí přečít dotaz doslova, pokud není urážlivý, sprstotý a pod. Tím se vyhne zkreslení jeho významu. Pokud přetvoření dotazů je pro Vás běžné, tak je to závažná skutečnost kterou musí vedení Vltavy řešit. Ke zkreslení dotazu došlo, navíc byla cenzurována názorová část mailu.
 3. Podsouváte mi co jsem chtěl slyšet. Nejste v tomto případě tak trochu domýšlivá Vy? Paní Semerádová byla představena také jako hudební badatelka. Můj dotaz byl zcela upřímný a očekával jsem odborný názor.
 4. Že každý chce ve vysílání to své je přirozeně pochopitelné. Proto musí dramaturgie dbát o vyváženost. Zdá se, že dramaturgie Vltavy se zmocnili propagátoři staré hudby s vazbami na její interprety. V pozadí lze tušit komerční zájmy.
 5. Nikdy jsem nikomu nenadával. Dožadují se pouze slušného a profesionálního jednání. Těmito pěti body se Vám snažím vysvětlit svůj postoj k vzniklému problému. Sděluji Vám, že Vaše snaha o vysvětlení přichází pozdě. Již včera jsem podal stížnost Radě pro rozhlasové vysílání.
- S pozdravem Lukeš.

----- Původní zpráva -----

Od: Reflektor <reflektor@cro.cz>

Komu: frantisek lukes <

Datum: 11. 12. 2014 11:15:26

Předmět: Re[2]: dotaz

Vážený pane Lukeši,

vím že moje vysvětlení přichází opět pozdě - ale přesto: jsem odpovědná redaktorka Telefonotéky, paní Markéta Vejvodová je spolu s dalšími spolupracovníky moderátorkou pořadu.

S pozdravem

Jana Vašatová

----- Původní zpráva -----

Odesílatel: "frantisek lukes"

Příjemce: Reflektor <reflektor@cro.cz>

Datum: 11-12-2014 11:43

Předmět: Re: Re[2]: dotaz

Vážená paní Vašatová,
děkuji Vám za ozřejnění, jako odpovědná redaktorka se snad nad svou prací zamyslíte.
S pozdravem Lukeš.