

----- Forwarded message -----
From: "Simon Jan" <jan.simon@rozhlas.cz>
Date: 17 Oct 2014 17:34
Subject: Odpověď na otevřený dopis
To: "
Cc:

Vážený pane Snellgrove,

z pověření generálního ředitele Českého rozhlasu odpovídám na Váš otevřený dopis.

Chtěl bych Vás ujistit o tom, že krok, ke kterému jsem nyní musel přistoupit, zvažuji již delší dobu a je výsledkem dlouhodobých úvah o tom, jaké poslání měl Dismanův soubor v dobách svého založení a v jaké pozici se vůči svému zřizovateli nachází dnes. Doba se totiž mění a s ní i požadavky na činnosti, které rozhlas klade na všechny, kdo v jeho nitru pracují. Dále vás chci ujistit, že rozhodnutí o restrukturalizaci DRDS je zcela v mé kompetenci - v příloze Vám proto zasílám k nahlédnutí Statut Dismanova rozhlasového dětského souboru.

Soubor bude pod názvem "Dismanův rozhlasový dětský soubor a pěvecký sbor" fungovat i nadále. Změny, které Dismanův soubor čekají od 1. ledna 2015, naplánoval Český rozhlas jako zřizovatel, který má plnou zodpovědnost za jeho budoucnost. To nepopírá neoddiskutovatelné zásluhy dosavadních uměleckých vedoucích Zdenky Fleglové a Václava Flegla, kteří za své 24 leté působení vychovali celou řadu významných osobností veřejného a kulturního života, tak i osobností, které jsou často vysoce uznávanými odborníky v nejrůznějších oblastech s pevným vřelým vztahem ke kulturnímu prostředí. Personální změna ve vedení souboru nicméně jde ruku v ruce s nutnou změnou strukturální a nijak neohrožuje kontinuitu tohoto tělesa.

Plánované změny byly rovněž projednány Programovou radou Českého rozhlasu a krok slučující administrativně a organizačně oba soubory neznamená v žádném případě ponížení jejich odborné úrovně. Chceme také, aby byly zachovány hodnoty, se kterými byl Dismanův soubor založen. Cílem je budovat v dětech vedle etické a estetické výchovy také vztah k rozhlasu jako k médiu a sociálnímu fenoménu, nejen vztah k Dismanovu rozhlasovému dětskému souboru.

To, že se spojuje DRDS s Dětským pěveckým sborem, je záležitostí organizačního rázu a chci Vás ujistit, že prostředky, které Český rozhlas do činností obou těles doposavad vkládal ve svém součtu, a to beze zbytku, budou vloženy do organizační jednotky, v níž budou děti z obou stávajících souborů od 1. 1. 2015 působit, budou-li o to mít zájem. Spojení souborů do jednoho celku neznamená násilné propojení dosavadních činností. Naopak se budeme snažit dětem nabídnout širší portfolio aktivit, od kterých se odvíjí vznik programu Českého rozhlasu. Změna v DRDS není náhlá, nastane až od 1. ledna 2015. Český rozhlas se všemi zúčastněnými stranami komunikuje a již v prvním informačním dopise uvedl, že veškeré relevantní informace rodičům sdělí na schůzce 4. listopadu 2014. Prvotní informaci o změnách jsme rodičům dali k dispozici v co nejkratším termínu, který byl možný, tedy hned po finálním projednání a schválení v rámci struktury Českého rozhlasu.

Dále Vás ubezpečuji, že Český rozhlas ctí všechny důležité hodnoty dle vámi citované „Mise a Vize“ a jedná podle nich. Zároveň si nejsme vědomí, že bychom zasáhli do vašich práv o osobních údajích. Vámi zmiňovaným e-mailem byly pouze poskytnuty informace všem zúčastněným stranám.

S pozdravem

Jan Simon

ředitel centra uměleckých těles Českého rozhlasu
Vinohradská 12 | 120 99 Praha 2
tel.: 221 551 401 | mobil: 724 088 485
e-mail: jan.simon@rozhlas.cz | www.rozhlas.cz

IČ 45245053 | DIČ CZ45245053
Zřízen zákonem č. 484/1991 Sb., o Českém rozhlasu

Prosím, než vytisknete tento e-mail, vzpomeňte si na životní prostředí.
Please consider the environment before printing this e-mail.

Upozornění:

Pro případ, že je tento e-mail součástí obchodního jednání mezi jeho odesílatelem a adresátem, vyhrazuje si odesílatel právo vést takové jednání o uzavření smlouvy, aniž by odpovídal za to, zda bude či nebude smlouva uzavřena. Je vyloučena aplikace pravidel dle ustanovení § 1728 až 1729 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku („OZ“) o předsmuvní odpovědnosti a adresát e-mailu nemá právo ve smyslu § 2910 OZ po ČRo požadovat při neuzavření smlouvy náhradu škody. Pro případ, že si odesílatel a adresát tohoto e-mailu mezi sebou v rámci obchodního jednání o podmínkách návrhu smlouvy opakovaně zašlou návrh takové smlouvy, platí, že i odpověď nebo úprava návrhu smlouvy s dodatkem nebo odchylkou, které podstatně nemění podmínky návrhu smlouvy, jsou novou nabídkou.