

Vážený pan
Jiří Kostúr

V Praze 27. února 2014

Vážený pane Kostúre,

s odpovědí na Váš dopis jsem dlouze váhal a přemýšlel, jak a zda vůbec reagovat. Váš dopis je v kontextu mnoha dopisů, které dnes a denně dostávám, zcela výjimečný. Určitě se shodneme, že vydání publikace "Tváře undergroundu" Českým rozhlasem byl záslužný počín, jehož součástí byl i rozhovor se Silvestrou Chnápkovou. Autorům knihy vytýkáte mimo jiné, že se v rozhovoru objevují "osobní animozity", a že nebyl dán prostor protistraně, resp. Vám.


Zde mi dovoluje, malé osobní odbočení. Z celého textu je zřejmé, že inkriminovaná věta rozhovoru "posílal furt svoje povídky o svazácích do Průboje," je jen dalším kamínkem do mozaiky Vašeho, dávného, zjevně fatálního vztahu s autorkou těchto slov. Sám v textu naznačujete, že jde o "vyřizování účtů", jako reakci na vaši povídku "Silvestra".

Věřte, že lidsky chápu vaše "naštvaní", možná i uraženou mužskou ješitnost, ale jako ředitel veřejnoprávní instituce jsem v tomto případě "bezradný", jak reagovat. Omluvit se za to, že vaše bývalá přítelkyně uvedla - podle Vás - nepravdu? Opravdu nejsem a nebudu v této "partnerské přestřelce" arbitrem. Sám, jako člověk znalý redakčních postupů víte, že v případě knižních vydání souborů rozhovorů, se ani v těch nejserióznějších nakladatelstvích nedává prostor druhým stranám.

Vážený pane Kostúre, nevím, zda vás moje odpověď uspokojí, ale mohu Vás ujistit, že byla psána mj. "srdcem."

Přeji Vám mnoho zdaru na poli osobním i literárním

s pozdravem



PhDr. Havel Josef, CSc.,
tajemník generálního ředitele
Českého rozhlasu

014 ER00024615