

Rada Českého rozhlasu  
Tajemnice Veronika Vlasáková

Vinohradská 12  
Praha 2  
120 99

Vážení,  
dovoluji si vám napsat o problémech ,které se navršily ve vysílání českého rozhlasu Pardubice. Jsem téměř nevidomá, takže rádio je pro mě něco jako pro jiné lidi noviny, televize, knížky apod. Pardubické rádio jsem si oblíbila a poslouchám ho již delší dobu. Nyní však dochází v rádiu k velkým změnám (dle mého názoru k horšímu) nejenom v programu, ale hlavně v personálním obsazení. Podle mého nejlepší moderátoři, nejpříjemnější, se sametovými hlasy (tak já to vnímám) musí odejít přestože tu práci milují, posluchači je mají rádi a přesto musí v rádiu skončit

Domnívám se, že pardubický rozhlas je veřejnoprávní rádio, které by mělo vysílat nejen pro zdravé lidi, ale mělo by myslet i na nás postižené nevidomé. A příjemný hlas pana Hajdy je pro mne terapií na duši (myslím, že takových posluchačů je víc.Což se potvrdilo při poslechu noční linky vysílané z Pardubic a moderované panem Hajdou. ) Protože toto rádio poslouchám dlouho a pravidelně tak znám hlasy moderátorů, oni svým způsobem vcházejí do mé rodiny a jsou její součástí.Nyní když budou vysílat jiní,mladí,nezkušení tak mi bude velmi dlouho trvat navázat s nimi takový interní vztah.

Protože díky zraku se bez pomoci nemohu moc pohybovat, zajímají mne zprávy a akce pořádané v Pardubickém kraji, tj. z míst, které dobře znám. Tak jak má rádio ve své znělce Český rozhlas Pardubice, rádio Vašeho kraje.Nezajímá mně moc co se děje jinde v republice,nebo třeba v Hradci Králové Kdo má o tyto zprávy zájem naladí si Český rozhlas 2, nebo Hradec Králové, Radiožurnál apod.  
Děkuji předem za pochopení a za zprávu.

Alena Novotná

